

INFORME DE ACTIVIDADES Y RESULTADOS

Guatemala, 29 de Octubre de 2021

Licenciado:

Luis Adolfo Mijangos Recinos
Director General de las Artes
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciado Mijangos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades en el Ballet Nacional de Guatemala conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo de Servicios Técnicos No. DGA-205-187-2021, Resolución No. VC-DGA-024-2021, correspondiente al Producto No.8.

ACTIVIDADES REALIZADAS:

Las actividades podrán realizarse en modalidad de teletrabajo o presencialmente, de acuerdo al tablero de Alerta Covid-19.

- 1) Se realizó clase diaria de mantenimiento y desarrollo técnico.
- 2) Se realizaron ensayos individuales y grupales para el aprendizaje y perfeccionamiento de las obras que se presentarán en las diversas temporadas durante el año 2021 a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.
- 3) Se realizaron actuaciones artísticas como bailarín de conjunto interpretando los roles asignados en las obras de ballet para las presentaciones programadas en las diferentes Temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.
- 4) Otras actividades afines relacionadas con el cumplimiento del contrato administrativo.

PRODUCTO / RESULTADOS OBTENIDOS:

1. Realicé tres (3) presentaciones artísticas como bailarín de conjunto interpretando los roles asignados en las obras a presentar.
2. Realicé veinte (20) clases y ensayos de entrenamiento diario para el perfeccionamiento de los pasos para el montaje de las nuevas obras que se presentarán en las siguientes temporadas.

01 de Octubre 2021

09:00 a 10:30hrs. Realicé clase de calentamiento previo a la realización de la presentación artística.

- 11:00hrs. Presentación artística presencial como bailarín de conjunto interpretando los roles asignados en la obra "El Reino Submarino", dentro de la Temporada Infantil en la Gran Sala Efraín Recinos del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

02 de Octubre 2021

14:00 a 15:30hrs. Realicé clase de calentamiento previo a la realización de la presentación artística.

- 16:00hrs. Presentación artística presencial como bailarín de conjunto interpretando los roles asignados en la obra "El Reino Submarino", dentro de la Temporada Infantil en la Gran Sala Efraín Recinos del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

04 de Octubre de 2021

09:00 a 13:00hrs. Realicé clases de entrenamiento diario y ensayo para el perfeccionamiento de los pasos para el montaje de nuevas obras que se presentarán en diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

05 de Octubre de 2021

09:00 a 13:00hrs. Realicé clases de entrenamiento diario y ensayo para el perfeccionamiento de los pasos para el montaje de nuevas obras que se presentarán en diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

06 de Octubre de 2021

09:00 a 13:00hrs. Realicé clases de entrenamiento diario y ensayo para el perfeccionamiento de los pasos para el montaje de nuevas obras que se presentarán en diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

07 de Octubre de 2021

09:00 a 13:00hrs. Realicé clase de entrenamiento diario, clase de entrenamiento dirigido a varones del cuerpo de baile para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala

08 de Octubre de 2021

09:00 a 13:00hrs. Realicé clases de entrenamiento diario y ensayo para el perfeccionamiento de los pasos para el montaje de nuevas obras que se presentarán en diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

11 de Octubre de 2021

09:00 a 13:00hrs. Realicé clases de entrenamiento diario y ensayo para el perfeccionamiento de los pasos para el montaje de nuevas obras que se presentarán en diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala

12 de Octubre de 2021

09:00 a 13:00hrs. Realicé clases de entrenamiento diario y ensayo para el perfeccionamiento de los pasos para el montaje de nuevas obras que se presentarán en diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

13 de Octubre de 2021

09:00 a 13:00hrs. Realicé clases de entrenamiento diario y ensayo para el perfeccionamiento de los pasos para el montaje de nuevas obras que se presentarán en diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

14 de Octubre de 2021

09:00 a 13:00hrs. Realicé clase de entrenamiento diario, clase de entrenamiento dirigido a varones del cuerpo de baile para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

15 de Octubre de 2021

17:00 a 22:00hrs. Realicé clase de entrenamiento diario y ensayo para el perfeccionamiento de los pasos para el montaje de nuevas obras que se presentarán en diversas temporadas con la participación del Ballet Nacional de Guatemala.

18 de Octubre de 2021

17:00 a 22:00hrs. Realicé clase de entrenamiento diario y ensayo para el perfeccionamiento de los pasos para el montaje de nuevas obras que se presentarán en diversas temporadas con la participación del Ballet Nacional de Guatemala.

19 de Octubre de 2021

09:00 a 13:00hrs. Realicé clases de entrenamiento diario y ensayo para el perfeccionamiento de los pasos para el montaje de nuevas obras que se presentarán en diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

21 de Octubre de 2021

09:00 a 13:00hrs. Realicé clase de entrenamiento diario, clase de entrenamiento dirigido a varones del cuerpo de baile para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

22de Octubre de 2021

09:00 a 13:00hrs. Realicé clases de entrenamiento diario y ensayo para el perfeccionamiento de los pasos para el montaje de nuevas obras que se presentarán en diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

25 de Octubre de 2021

17:00 a 18:30hrs. Realicé clases de entrenamiento diario y ensayo para el perfeccionamiento de los pasos para el montaje de nuevas obras que se presentarán en diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

- 19:00hrs. Presentación artística presencial como bailarín de conjunto interpretando los roles asignados en la "Opera Pueblo K' iché", dentro de las presentaciones Diversas en la Gran Sala Efraín Recinos del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias con participación del Ballet Nacional de Guatemala.

26 de Octubre de 2021

09:00 a 13:00hrs. Realicé clases de entrenamiento diario y ensayo para el perfeccionamiento de los pasos para el montaje de nuevas obras que se presentarán en diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

28 de Octubre de 2021

09:00 a 13:00hrs. Realicé clase de entrenamiento diario, clase de entrenamiento dirigido a varones del cuerpo de baile para el perfeccionamiento de los pasos y ensayo para el montaje de nuevas obras que se presentarán en diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

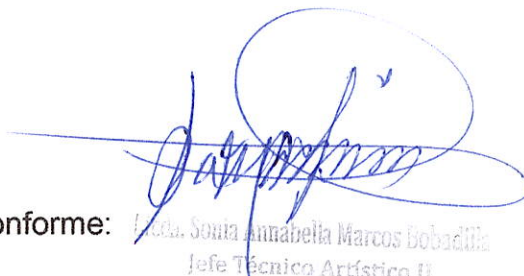
29 de Octubre de 2021

09:00 a 13:00hrs. Realicé clases de entrenamiento diario y ensayo para el perfeccionamiento de los pasos para el montaje de nuevas obras que se presentarán en diversas temporadas a cargo del Ballet Nacional de Guatemala.

Sin otro particular, me suscribo atentamente,



PAULO CÉSAR FLORES GARCÍA




Es Conforme: Lidia Sonia Annabella Marcos Bobadilla
Jefe Técnico Artístico II
Ballet Nacional de Guatemala



Viernes 01 de Octubre de 2021


PAULO FLORES


Licda. Sonia Amabely Marcos Bobadilla
Jefe Técnico Artístico II
Ballet Nacional de Guatemala



Semana del 04 al 08 de Octubre de 2021

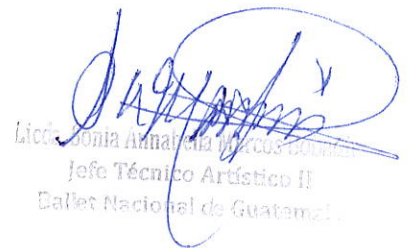
PAULO FLORES

Lidia Soledad Amador
Jefe Técnico Artístico II
Ballet Nacional de Guatemala



Semana del 11 al 15 de Octubre de 2021

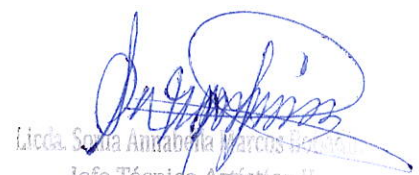

PAULO FLORES

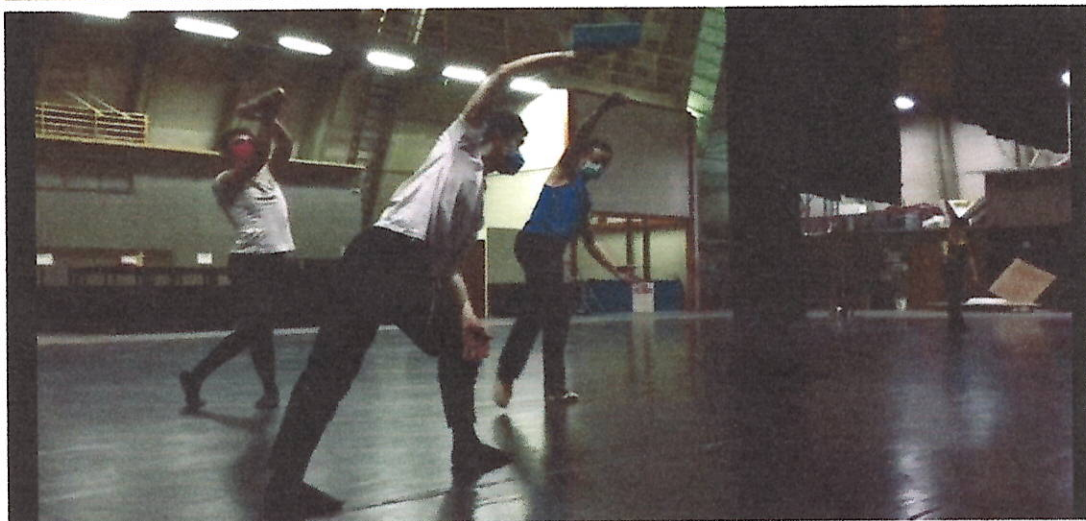

Lidia Sonia Arriola Marcos-Gonzalez
Jefe Técnico Artístico II
Ballet Nacional de Guatemala



Semana del 18 al 22 de Octubre de 2021



PAULO FLORES

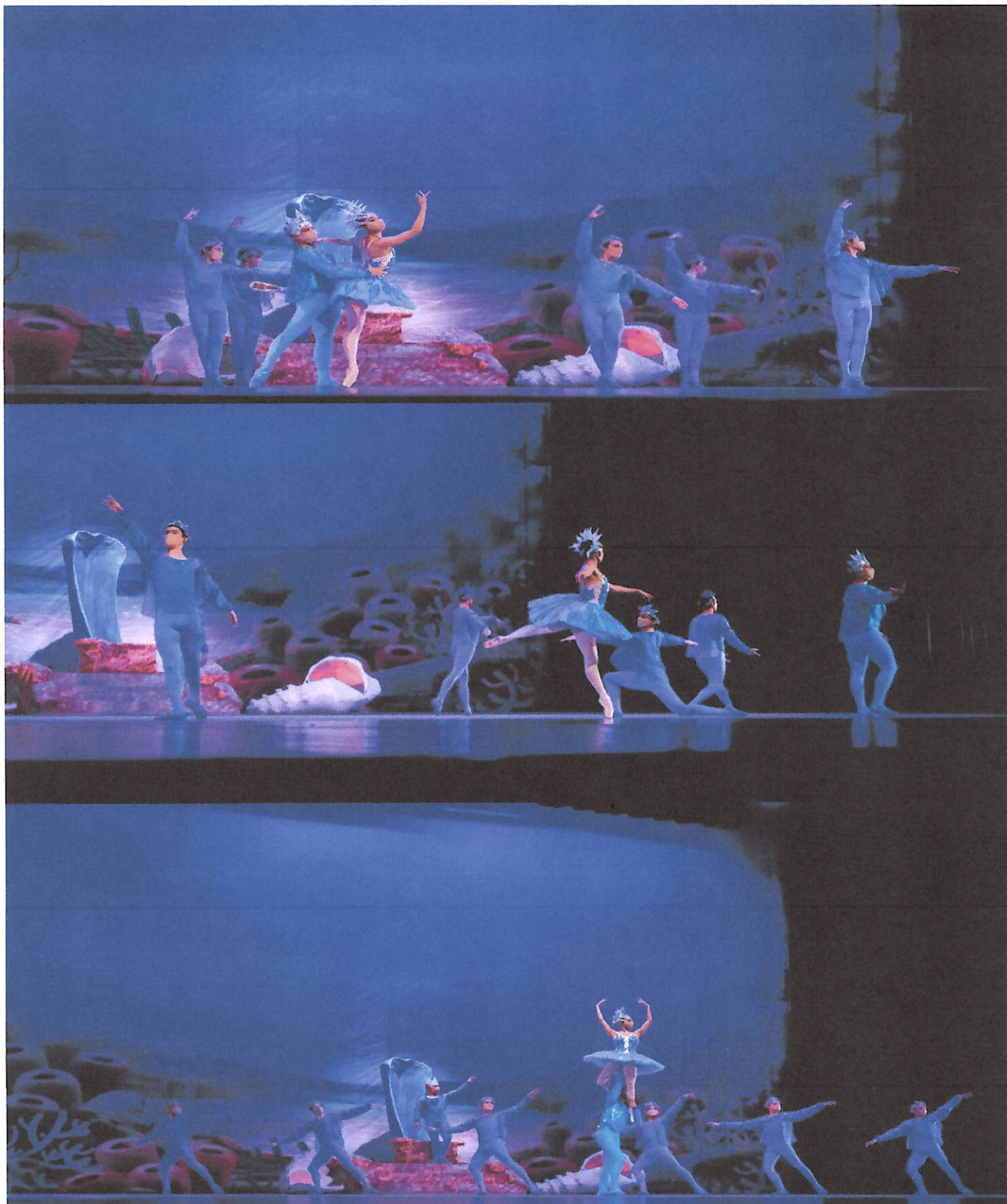

Licda. Sonia Amabelia Marcos
Jefe Técnico Artístico II
Ballet Nacional de Guatemala



Semana del 25 al 29 de Octubre de 2021


PAULO FLORES

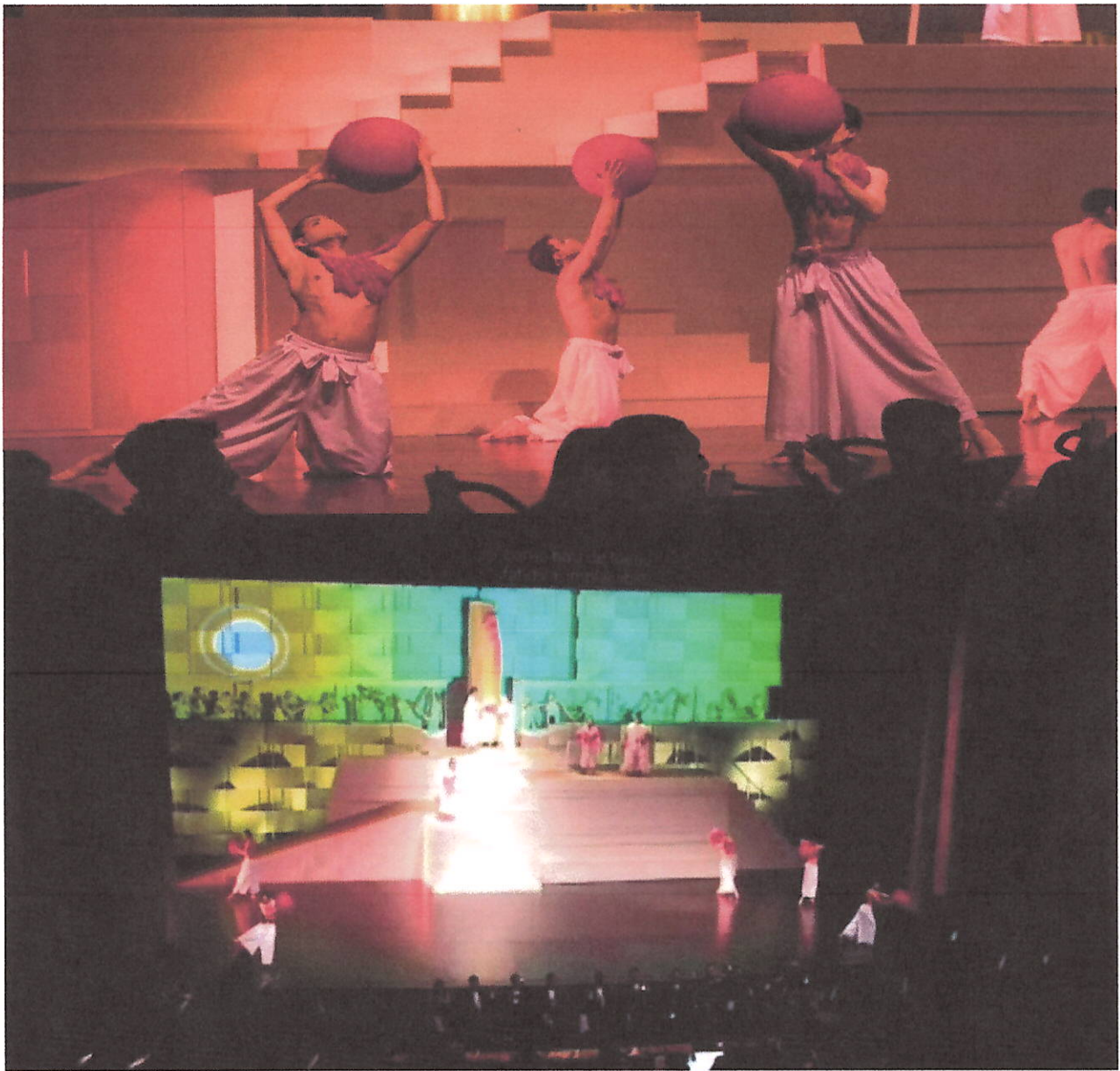

Licda. Sonia Annabella
Jefe Técnico Artístico II
Ballet Nacional de Guatemala



Presentación artística del ballet El Reino Submarino. 01 y 02 de Octubre de 2021


PAULO FLORES


Lidia Sonia Amador
Jefe Técnico Artístico II
Ballet Nacional de Guatemala



Presentación artística con la Opera El Pueblo K'iché. 25 de Octubre de 2021

PAULO FLORES

Lidia Sonia Amador Marcos Domínguez
Jefe Técnico Artístico II
Galería Nacional de Guatemala